

保健体育科

2 年 【105時間】

目 標	<p>(1) 運動の合理的な実践を通して、運動の楽しさや喜びを味わい、運動を豊かに実践することができるようにするため、運動、体力の必要性について理解するとともに、基本的な技能を身に付けるようにする。</p> <p>(2) 運動についての自己の課題を発見し、合理的な解決に向けて思考し判断するとともに、自己や仲間の考えたことを他者に伝える力を養う。</p> <p>(3) 運動における競争や協働の経験を通して、公正に取り組む、互いに協力する、自己の役割を果たす、一人一人の違いを認めようとするなどの意欲を育てるとともに、健康・安全に留意し、自己の最善を尽くして運動をする態度を養う。</p>
-----	--

学 期	単元名・教材名等	達成したい主な姿【評価の観点】
1	体づくり運動・集団行動	<p>【知技】集団で挑戦するような運動を行うことを通して、仲間と気付いたり関わりあったりし、課題を達成することができる。</p> <p>【思判表】学習課題への取り組み方を工夫したり、解決に向けて考えたことを、他者に分かりやすく伝えたりしている。</p> <p>【主】学習に積極的に取り組もうとしている。</p>
	新体力テスト	
	ソフトボール	<p>【知技】準備姿勢をとり、各ポジションの役割に応じて、ベースカバーやバックアップなどの基本的な動きができる。</p> <p>【思判表】提示された動きのポイントやつまずきの事例を参考に、自己や仲間の課題、出来映え、さらに安全上の留意点を伝えている。</p> <p>【主】一人一人の違いに応じた課題や挑戦を認め、学習に積極的に取り組もうとしている。</p>
	水泳(クロール・平泳ぎ)	<p>【知技】プルのかき終わりに合わせて顔を水面上に出して息を吸い、キックの蹴り終わりに合わせて伸びをとり進むことができる。(平)</p> <p>【思判表】提示された動きのポイントやつまずきの事例を参考に、自己や仲間の課題、出来映え、さらに安全上の留意点を伝えている。</p> <p>【主】一人一人の違いに応じた課題や挑戦を認め、学習に積極的に取り組もうとしている。</p>
2	陸上競技(跳躍)	<p>【知技】リズムカルな助走から、自己に合った踏切位置での力強い踏み切りに移り、大きな動作で跳ぶことができる。</p> <p>【思判表】提示された動きのポイントやつまずきの事例を参考に、自己や仲間の課題、出来映え、さらに安全上の留意点を伝えている。</p> <p>【主】用具等の準備や後片付け、記録などの分担した役割を果たし、学習に積極的に取り組もうとしている。</p>
	器械運動(マット運動)	<p>【知技】全身を支えたり突き放したりするための着手の仕方、回転力を高めるための動き方、起き上がりやすくするための動き方で、技の一連の動きを滑らかにして回ることができる。</p> <p>【思判表】提示された動きのポイントやつまずきの事例を参考に、自己や仲間の課題、出来映え、さらに安全上の留意点を伝えている。</p> <p>【主】よい技や演技に称賛の声をかけるなど、仲間の努力を認め、学習に積極的に取り組もうとしている。</p>
	バドミントン	<p>【知技】相手側のコートの空いた場所にシャトルを返したり、シャトルを打った後、シャトルや相手に正対することができる。</p> <p>【思判表】練習やゲームの場面で、状況に応じて最善を尽くしたり、フェアなプレイを守ったりしている。また、そうしたよい取組を見付け、理由を添えて他者に伝えている。</p> <p>【主】マナーを守ったり相手の健闘を認めたりして、学習に積極的に取り組もうとしている。</p>
3	サッカー	<p>【知技】得点しやすい空間にいる味方にパスを出したり、ゴール前の空いている場所に動き、パスを受けたりすることができる。</p> <p>【思判表】練習やゲームの場面で、状況に応じて最善を尽くしたり、フェアなプレイを守ったりしている。また、そうしたよい取組を見付け、理由を添えて他者に伝えている。</p> <p>【主】マナーを守り、学習に積極的に取り組もうとしている。</p>
	体育理論	<p>【知技】運動やスポーツの意義や効果と、学び方や安全な行い方について、理解したことを言ったり書いたりしている。</p> <p>【思判表】運動やスポーツの意義や効果と、学び方や安全な行い方について、自己の課題を発見し、よりよい解決に向けて思考し判断するとともに、他者に伝えている。</p> <p>【主】学習に積極的に取り組もうとしている。</p>
	ダンス	<p>【知技】軽快なリズムに乗って弾みながら、揺れる、回る、ステップを踏んで手をたく、ストップを入れるなどリズムを捉えて踊ったり、相手と対応しながら踊ったりすることができる。</p> <p>【思判表】提示された踊りのポイントやつまずきの事例を参考に、仲間やグループの課題や出来映えを伝えている。</p> <p>【主】学習に積極的に取り組もうとしている。</p>