

# 2023年度 木曾岬中学校 美術科 学年別学習計画一覧

\* 表内の【知技】は、【知識・技能】、【思判表】は【思考・判断・表現】、【主】は【主体的に学習に取り組む態度】の略

1 年 【45時間】			2 年 【35時間】			3 年 【35時間】		
目 標	【学習の目標】		目 標	【学習の目標】		目 標	【学習の目標】	
	表現及び鑑賞の幅広い活動を通して、造形的な見方や考え方を働かせ、生活や社会の中の美術や美術文化と豊かに関わる力を育てる。 <b>「知識及び技能」</b> 対象や事象をとらえる造形的な視点について理解するとともに、意図に応じて表現方法を工夫して表すことができるようにする。 <b>「思考力・判断力・表現力等」</b> 造形的な良さや美しさ、表現の意図と工夫、美術の働きなどについて考え、主題を生み出し豊かに発想し構想を練ったり、美術や美術文化に対する見方や感じ方を広げたりすることができるようにする。 <b>「学びに向かう力、人間性等」</b> 楽しく美術の活動に取り組み創造活動の喜びを味わい、美術を愛好する心情を培い、心豊かな生活を創造していく態度を養う。			表現及び鑑賞の幅広い活動を通して、造形的な見方や考え方を働かせ、生活や社会の中の美術や美術文化と豊かに関わる力を育てる。 <b>「知識及び技能」</b> 対象や事象をとらえる造形的な視点について理解するとともに、意図に応じて自分の表現方法を追求し、創造的に表すことができるようにする。 <b>「思考力・判断力・表現力等」</b> 造形的な良さや美しさ、表現の意図と工夫、美術の働きなどについて <b>独創的・総合的</b> に考え、主題を生み出し豊かに発想し構想を練ったり、美術や美術文化に対する見方や感じ方を深めたりすることができるようにする。 <b>「学びに向かう力、人間性等」</b> 主体的に美術の活動に取り組み創造活動の喜びを味わい、美術を愛好する心情を深め、心豊かな生活を創造していく態度を養う。			表現及び鑑賞の幅広い活動を通して、造形的な見方や考え方を働かせ、生活や社会の中の美術や美術文化と豊かに関わる力を育てる。 <b>「知識及び技能」</b> 対象や事象をとらえる造形的な視点について理解するとともに、意図に応じて <b>自分の表現方法を追求し、創造的に表すことができるようにする。</b> <b>「思考力・判断力・表現力等」</b> 造形的な良さや美しさ、表現の意図と工夫、美術の働きなどについて <b>独創的・総合的</b> に考え、主題を生み出し豊かに発想し構想を練ったり、美術や美術文化に対する見方や感じ方を深めたりすることができるようにする。 <b>「学びに向かう力、人間性等」</b> 主体的に美術の活動に取り組み創造活動の喜びを味わい、美術を愛好する心情を深め、心豊かな生活を創造していく態度を養う。	
学 期	単元名・教材名等	達成したい主な姿【評価の観点】	学 期	単元名・教材名等	達成したい主な姿【評価の観点】	学 期	単元名・教材名等	達成したい主な姿【評価の観点】
1学期	レタリング「名前の一字と文字のデザイン」	【知技】書体の種類や書き方を理解する。 【思判表】文字を意味をくみ取り、絵やデザインを取り入れ表現構想を練っている 【主】創造活動の喜びを味わいながら楽しく学習活動に取り組もうとしている	1学期	彫造「木彫・小箱をデザインしよう」	【知技】木箱の特性や技術を身につけ、意図に応じて <b>創造的に表している</b> 【思判表】材料をもとに <b>創造的な構成を工夫し、心豊かに表現構想を練っている</b> 【主】創造活動の喜びを味わいながら主体的に学習活動に取り組もうとしている	1学期	鑑賞「日本の伝統的工芸品」	【知技】日常に溶け込む工芸品の特色など <b>全体のイメージを理解している</b> 【思判表】制作者の意図や工夫についての <b>見方や感じ方を深めている</b> 【主】創造活動の喜びを味わいながら主体的に学習活動に取り組もうとしている
	着色・色面構成「色の学び」	【知技】色に関する知識や要素を理解し作品に取り入れることができる 【思判表】材料をもとに <b>創造的な構成を工夫し、心豊かに表現構想を練っている</b> 【主】創造活動の喜びを味わいながら楽しく学習活動に取り組もうとしている		彫造「浮彫りと彫刻刀」	【知技】木箱の特性や技術を身につけ、意図に応じて <b>創造的に表している</b> 【思判表】材料をもとに <b>創造的な構成を工夫し、心豊かに表現構想を練っている</b> 【主】創造活動の喜びを味わいながら楽しく学習活動に取り組もうとしている		遠近法基礎「透視図法を書いてみよう」	【知技】 <b>線遠近法</b> (一点透視図法や二点透視図法)の種類や書き方を理解し作図する 【思判表】作図を学び、絵やデザインを取り入れ <b>表現構想を練っている</b>
21時間	鑑賞「ピクトグラムとパブリックデザイン」	【知技】さまざまな立場の人に受け入れられる構図や色彩の効果や線の特徴を理解している 【思判表】デザイン表現の良さを感じ、意図や工夫についての <b>見方や感じ方を深めている</b> 【主】創造活動の喜びを味わいながら主体的に学習活動に取り組もうとしている	13時間	色面構成「心のイメージを形に」	【知技】絵の具の特性を生かし、意図に応じて <b>創造的に表している</b> 【思判表】形や色の効果を考え <b>創造的な構成を工夫し、心豊かに表現構想を練っている</b> 【主】創造活動の喜びを味わいながら主体的に学習活動に取り組もうとしている	13時間	二点透視図法「立体のイメージを平面に」	【知技】二点透視図法の特性を生かし、意図に応じて <b>創造的に表している</b> 【思判表】形や色の効果を考え <b>創造的な構成を工夫し、心豊かに表現構想を練っている</b> 【主】創造活動の喜びを味わいながら主体的に学習活動に取り組もうとしている
2学期	ポスター表現「その一枚が人を動かす」	【知技】絵の具の特性を身につけ、意図に応じて <b>創造的に表している</b> 【思判表】伝え方、形や色や文字の効果など、総合的に考えて <b>構想を練っている</b> 【主】創造活動の喜びを味わいながら主体的に学習活動に取り組もうとしている	2学期	ポスター表現「その一枚が人を動かす」	【知技】絵の具の特性を身につけ、意図に応じて <b>創造的に表している</b> 【思判表】伝え方、形や色や文字の効果など、総合的に考えて <b>構想を練っている</b> 【主】創造活動の喜びを味わいながら主体的に学習活動に取り組もうとしている	2学期	ポスター表現「その一枚が人を動かす」	【知技】絵の具の特性を身につけ、意図に応じて <b>創造的に表している</b> 【思判表】伝え方、形や色や文字の効果など、総合的に考えて <b>構想を練っている</b> 【主】創造活動の喜びを味わいながら主体的に学習活動に取り組もうとしている
	立体表現・塑造「材料に命を吹き込む」	【知技】材料の効果や粘土の特性を身につけ、意図に応じて工夫して表している 【思判表】材料をもとに <b>創造的な構成を工夫し、心豊かに表現構想を練っている</b> 【主】創造活動の喜びを味わいながら楽しく学習活動に取り組もうとしている		立体表現・彫造「自分の判子を作ろう」	【知技】石材や添書・印刀の特性を身につけ、意図に応じて工夫して表している 【思判表】材料をもとに <b>創造的な構成を工夫し、心豊かに表現構想を練っている</b> 【主】創造活動の喜びを味わいながら楽しく学習活動に取り組もうとしている		着色・色面構成「色の遠近法」	【知技】遠近法による色彩遠近法に関する知識や要素を理解し意図に応じて工夫して表している 【思判表】材料をもとに <b>創造的な構成を工夫し、心豊かに表現構想を練っている</b> 【主】創造活動の喜びを味わいながら楽しく学習活動に取り組もうとしている
15時間	立体作品への着色「ハーフマスク」	【知技】 <b>仮面の色合い・絵の具の特性を身につけ、意図に応じて工夫して表している</b> 【思判表】構図や <b>創造的な構成を工夫し、心豊かに表現構想を練っている</b> 【主】創造活動の喜びを味わいながら楽しく学習活動に取り組もうとしている	13時間	立体表現・彫造「紐をつくろう」	【知技】デザインや石材の特性を身につけ、意図に応じて工夫して表している 【知技】 <b>紐のデザインをよく見てみよう</b> 【思判表】構図や <b>創造的な構成を工夫し、心豊かに表現構想を練っている</b> 【主】創造活動の喜びを味わいながら楽しく学習活動に取り組もうとしている	13時間	「自分へ贈る卒業記念品」(ライトスクラッチ)	【知技】材料や用具などの特性を生かし、意図に応じて <b>創造的に表している</b> 【思判表】自分の内面をもとに <b>構成などを総合的に考えて表現構想を練っている</b> 【主】創造活動の喜びを味わいながら主体的に学習活動に取り組もうとしている
3学期	ピクトグラム「視覚的な図で伝える」	【知技】ピクトグラムの特性を身につけ、意図に応じて工夫して表している 【思判表】使う人のことや形や色彩などを総合的に考えて <b>表現構想を練っている</b>	3学期	立体表現・彫造「紐をつくろう」(継続)	【知技】デザインや石材の特性を身につけ、意図に応じて工夫して表している 【知技】 <b>紐のデザインをよく見てみよう</b> 【思判表】構図や <b>創造的な構成を工夫し、心豊かに表現構想を練っている</b> 【主】創造活動の喜びを味わいながら楽しく学習活動に取り組もうとしている	3学期	鑑賞・製作「日本の伝統工芸」(銅細や埴輪など)	【知技】形や色の効果や構図などをもとに <b>全体のイメージを理解している</b> 【知技】 <b>学びから製作につなげ、特性を生かし、意図に応じて創造的に表している</b> 【思判表】伝統工芸の伝えたいことや意図や工夫についての <b>見方や感じ方を深めている</b> 【主】創造活動の喜びを味わいながら主体的に学習活動に取り組もうとしている
	デザイン「自分のロゴマーク」	【知技】身の回りのロゴマークを調べ理解し、意図に応じて工夫して表している 【思判表】伝え方・分りやすさ・美しさを考えて <b>構想を練っている</b> 【主】創造活動の喜びを味わいながら楽しく学習活動に取り組もうとしている		遠近法基礎「投影図を書いてみよう」	【知技】 <b>線遠近法の種類や書き方を理解し作図をする</b> 【思判表】作図を学び、絵やデザインを取り入れ <b>表現構想を練っている</b>		共同制作「仲間との交流の中から」(掲示物)	【知技】 <b>ベン色画用紙などの特性を生かし、意図に応じて創造的に表している</b> 【思判表】複数人の紙面の配置などの効果を考え <b>創造的な工夫をし、心豊かに表現構想を練っている</b> 【主】創造活動の喜びを味わいながら主体的に学習活動に取り組もうとしている
9時間	版画・印刷「シルクスクリーン」	【知技】シルクスクリーン印刷の特性を身につけ、意図に応じて <b>創造的に表している</b> 【思判表】伝え方、形や色や文字の効果など、総合的に考えて <b>構想を練っている</b> 【主】創造活動の喜びを味わいながら主体的に学習活動に取り組もうとしている	9時間	鑑賞「芸術はみんなのもの」(岡本太郎)	【知技】形や色の効果や構図などをもとに <b>全体のイメージを理解している</b> 【思判表】作者の伝えたいことや意図や工夫についての <b>見方や感じ方を深めている</b> 【主】創造活動の喜びを味わいながら主体的に学習活動に取り組もうとしている	9時間	【知技】 <b>線遠近法の種類や書き方を理解し作図をする</b> 【思判表】作図を学び、絵やデザインを取り入れ <b>表現構想を練っている</b>	